

مسابقة الفنون التشكيلية

تصميم غلاف الكتاب الجامعي

شروط المسابقة

- ١- تصميم غلاف الكتاب الجامعي ينبثق من رؤية وفلسفة جامعة الأزهر ويتناسب مع دورها الريادي وعراقتها.
- ٢- تحقيق أسس التصميم الجيد والتوافق اللوني وشمل وجهي الغلاف.
- ٣- يحتوي على شعار الجامعة.
- ٤- مراعاة الآداب والنظام العام.
- ٥- يتم تسليم التصميم مفتوحاً بأحد صيغ الجرافيك (psd-tiff ...).

المشاركين

طلاب وطالبات الجامعة في مختلف الكليات
وفي القطاعات المختلفة للجامعة
القاهرة - بحري - قبلي

الجوائز

تمنح جوائز نقدية للفائزين لعدد (٥) طالب وطالبة
المركز الأول: ١٠٠٠ جنيه
المركز الثاني: ٥٠٠ جنيه
المركز الثالث: ٣٠٠ جنيه
المركز الرابع: ٢٠٠ جنيه
المركز الخامس: ١٥٠ جنيه

مواعيد نهائية

يتم استقبال الأعمال من السبت الموافق ٢٠٢١/٨/٧
وليلة ٢٠ يوم

على الايميل التالي

(youthac@azhar.edu.eg)

يتم تقييم التصميمات في الفترة من
الاثنين الموافق ٢٠٢١/٨/٢٠ وحتى
الاثنين الموافق ٢٠٢١/٩/١٢

الأعمال الفائزة تصبح ملكية فاصلة لجامعة الأزهر يحق لها التصرف
فيها كيفما تشاء وتستخدمها فيما تشاء دون الرجوع إلى مصممها

#مسابقة



#مسابقة

تدعو جامعة الأزهر طلابها وطالباتها بالقاهرة والأقاليم إلى المشاركة في مسابقة لتصميم غلاف للكتاب الجامعي. الشروط والمواعيد والجوائز

الإدارة العامة لرعاية الطلاب

النشاط الفني

مسابقة الفنون التشكيلية

تصميم غلاف الكتاب الجامعي

شروط المسابقة

- ١- تصميم غلاف الكتاب الجامعي ينبثق من رؤية وفلسفة جامعة الأزهر ويتناسب مع دورها الريادي وعراقتها.
- ٢- تحقيق أسس التصميم الجيد والتوافق اللوني وشمل وجهي الغلاف.
- ٣- يحتوي على شعار الجامعة.
- ٤- مراعاة الآداب والنظام العام.
- ٥- يتم تسليم التصميم مفتوحاً بإحدى صيغ الجرافيك (psd-tiff ...)

المشاركين

طلاب وطالبات الجامعة في مختلف الكليات
وفي القطاعات المختلفة للجامعة
القاهرة - بحري - قبلي

الجوائز

تمنح جوائز نقدية للفائزين لعدد (٥) طالب وطالبة
المركز الأول، ١٠٠٠ جنيه
المركز الثاني، ٥٠٠ جنيه
المركز الثالث، ٥٠٠ جنيه
المركز الرابع، ٢٠٠ جنيه
المركز الخامس، ٢٥٠ جنيه

مواعيد نهائية

يتم استقبال الأعمال من السبت الموافق ٢٠٢١/٨/٧
وليلة ١٥ يوم

على الايميل التالي

(youthac@azhar.edu.eg)

يتم تقييم التصميمات في الفترة من

الاثنين الموافق ٢٠٢١/٨/٢٠ وحتى

الاثنين الموافق ٢٠٢١/٩/١٢



حديث خاطف للأستاذ الدكتور علاء جانب، أستاذ الأدب والنقد في **كلية اللغة العربية بالقاهرة**، عن المدارس الشعرية، والفرق بين الشعر العمودي وما يسمى "الشعر الحر"، في برنامج "صباحك مصري".

صباحك مصري

٠٤/٠٨/٢٠٢١

صباحك مصري

الشاعر علاء جانب: المدارس الشعرية مجرد تصنيفات وموسيقى الشعر أكثر ما يميز القصيدة
صباحك مصري #MBCMASR2
اشترك الآن في Shahid VIP من هنا:
<https://bit.ly/3e0BRp3>



الشاعر علاء جانب في ضيافة (صباحك مصري) بعد فوزه بجائزة (كتارا) للشعر العربي



→ كلية اللغة العربية بالقاهرة

- رئيس جامعة الأزهر السابق، أستاذ ورئيس قسم البلاغة والنقد في الكلية، رئيس جامعة الأزهر السابق.
- أ.د. إبراهيم الهدهد، أستاذ ورئيس قسم البلاغة والنقد في الكلية، رئيس جامعة الأزهر السابق.
- أ.د. عبده إبراهيم، أستاذ الأدب والنقد بالكلية، عميد الكلية السابق.
- أ.د. السيد أبو شنب، رئيس قسم الأدب والنقد بالكلية، عميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات ببورسعيد سابقًا.
- أ.د. علاء جانب، أستاذ الأدب والنقد بالكلية.

عرض أقل





أربعة من أساتذة كلية اللغة العربية بالقاهرة # يُحكّمون أعمال مسابقة مئذنة الأزهر للشعر العربي

===

- يشارك أربعة من أساتذة الكلية في لجنة تحكيم القصائد المشاركة في مسابقة مئذنة الأزهر للشعر العربي (الموسم الثاني)، التي ينظمها مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب بالأزهر الشريف؛ حيث ضمت اللجنة كلاً من:
- أ.د. إبراهيم الهدهد، أستاذ ورئيس قسم البلاغة والنقد في الكلية، رئيس جامعة الأزهر السابق.
 - أ.د. عبده إبراهيم، أستاذ الأدب والنقد بالكلية، عميد الكلية السابق.
 - أ.د. السيد أبو شنب، رئيس قسم الأدب والنقد بالكلية، عميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات ببورسعيد سابقاً.
 - أ.د. علاء جانب، أستاذ الأدب والنقد بالكلية.

عرض أقل

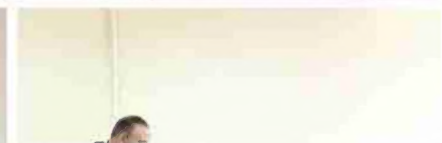




#السنة_التأهيلية

بدأت صباح اليوم في كلية اللغة العربية بالقاهرة #امتحانات الدور الثاني للسنة التأهيلية للعام الجامعي 2020-2021م.

وقد تفقد الأستاذ الدكتور غانم السعيد، عميد الكلية، يرافقه الأستاذ الدكتور صلاح عاشور، وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، والأستاذ الدكتور محمد المليجي، وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا، لجان الامتحانات. يُذكر أن اجتياز امتحانات السنة التأهيلية شرط لاستكمال الدراسة بمرحلة الدراسات العليا في الكليات العملية بجامعة الأزهر لخريجي الجامعات الأخرى. وتستضيف الكلية محاضرات السنة التأهيلية، وتشرف على امتحاناتها إشرافاً كاملاً.





كلية اللغة العربية بالقاهرة # تحتفي بأوائل الثانوية
الأزهرية، وترجو لهم مستقبلاً باهراً في خدمة مصر والأمة
الإسلامية، وتشكر أولياء أمورهم على ما بذلوه في رعايتهم.

الأزهر الشريف

١٤/٠٨/٢٠٢١ • Facebook for Android



الطلاب الحاصلون على المركز الأول بشعب (العلمي
والأدبي والكيف) بالشهادة الثانوية الأزهرية #

أوائل الشهادة الثانوية الأزهرية - علمي



محمد تامر المرزوقي حسين الديسبي

100 %

أوائل الشهادة الثانوية الأزهرية - علمي



أحمد محمد جمال سليمان سليمان

100 %

أوائل الشهادة الثانوية الأزهرية - علمي



محمد السيد محمود عبد الفتاح

100 %

أوائل الشهادة الثانوية الأزهرية - علمي



أمير محمد فهمي عماره سعيد

100 %

أوائل الشهادة الثانوية الأزهرية - علمي



محمد محمد حسن علي

100 %



صدر حديثًا عن الأمانة العامة لهيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف كتاب «دور المصريين في إنشاء البحرية الإسلامية»، وهو أحد الآثار النافعة التي خلفها فضيلة الأستاذ الدكتور عبد الشافي عبد اللطيف، أستاذ التاريخ والحضارة في **كلية اللغة العربية بالقاهرة#**، عضو هيئة كبار العلماء (رحمه الله).

قدّم للكتاب، وحقّقه، وترجم لفضيلة الدكتور عبد الشافي، الدكتور صلاح الشورى، مدرس التاريخ والحضارة بالكلية، وراجعه الأستاذ الدكتور عبد الحميد شلبي، أستاذ التاريخ والحضارة بجامعة الأزهر. والكتاب متاح للجمهور في جناح الأزهر الشريف بمعرض الإسكندرية للكتاب.

عرض أقل



قرار رئيس مجلس إدارة

الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

رقم (٣٠٢)

بتاريخ ٢٠٢١ / ٥ / ٢٥

بعد الاطلاع على :

- على قانون الخدمة المدنية الصادر بالقانون رقم (٨١) لسنة ٢٠١٦ ولائحته التنفيذية.
- وقرار رئيس الجمهورية رقم ١٧٦ لسنة ١٩٩٣ بإنشاء الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية.
- وعلى قرار وزير الثقافة رقم (٥٥٨) لسنة ٢٠٢٠، بتجديد ندينا رئيساً لمجلس إدارة الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية.
- وميزانية الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية للعام المالي ٢٠٢١/٢٠٢٠.

قرر

"مادة أولى"

- يعاد تشكيل اللجنة العلمية لمركز تحقيق التراث وذلك على النحو التالي :

١. أ.د/ عبد الحميد مذكور أستاذ الفلسفة الإسلامية - جامعة القاهرة (رئيس لجنة)
٢. أ.د/ أحمد فؤاد باشا أستاذ الكيمياء الفيزيائية - جامعة القاهرة (عضو)
٣. أ.د/ ابراهيم صلاح الهدهد أستاذ البلاغة والنقد - كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر (عضو)
٤. أ.د/ أيمن فؤاد سيد أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية (عضو)
٥. أ.د/ عبد الكريم جيل أستاذ علم اللغة - جامعة طنطا (عضو)
٦. رئيس الإدارة المركزية للمراكز العلمية (عضو)
٧. مدير عام مركز تحقيق التراث (أمين اللجنة)
٨. عضو باحث من المراكز
٩. سكرتارية اللجنة

"مادة ثانية"

- على جميع الجهات بالهيئة تنفيذ هذا القرار كل فيما يخصه .

رئيس مجلس الإدارة

٢٠٢١/٥/٢٥
أ.د/ نيفين محمد

مكتاب

رئيس مجلس إدارة الهيئة

٢٤٤

٢٠٢١/٧/٢٩

أ.د/ أمينة الجرجس

لجنة إدارة التراث
للإشراف على
العمل
٢٠٢١/٧/٢٩

_____	_____	_____
_____	_____	_____

دار الكتب والوثائق القومية
مركز الوثائق
القاهرة

دار الكتب والوثائق القومية
مركز الوثائق
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة

قرار رئيس مجلس إدارة
الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية
رقم (٢٠٠٢)
بتاريخ ٢٠٠٢/٠٥/٢٧

بعد إقتراح على

- على قاضي المحكمة الصادرة بالمراسم رقم (١١) لسنة ١٩٧٦ واتخذت التشريعية.
- وإقرار رئيس الجمهورية رقم لسنة ١٩٧٦ بشأن الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية.
- وعلى قرار وزير الثقافة رقم (٥٥٤) لسنة ٢٠٠١ بتجديد ميثاق رئاسة لمجلس إدارة الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية.
- وموافقة الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية للعام الحالي ٢٠٠٢/٢٠/٢٠.

قرار

"شهادة أولى"

- بعد تشكيل اللجنة العلمية لمركز تحقيق التراث وذلك على النحو التالي
- ١. د/ عبد الحليم حنكر استاذ الفلسفة الإسلامية - جامعة القاهرة (رئيس اللجنة)
- ٢. د/ أحمد حماد باشا استاذ الكيمياء الفيزيائية - جامعة القاهرة (عضو)
- ٣. د/ إبراهيم صلاح الهنجد استاذ البلاغة والنقد - كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر (عضو)
- ٤. د/ ايمن فؤاد سيد استاذ التاريخ والحضارة الإسلامية (عضو)
- ٥. د/ عبد الترميم جزل استاذ علم اللغة - جامعة طنطا (عضو)
- ٦. رئيس الإدارة المركزية للمراكز الملحقة
- ٧. مدير علم مركز تحقيق التراث
- ٨. عضو باحث من المراكز
- ٩. سكرتيرة اللجنة

* شهادة ثانية *





يشارك الأستاذ الدكتور غانم السعيد، عميد الكلية، مساء اليوم، في ندوة "السلام مع النفس والكون"، التي تذايع على الهواء مباشرة، الساعة السادسة والنصف مساءً، على قناة النيل الثقافية، بمبنى الإذاعة والتلفزيون. تأتي الندوة في إطار التعاون بين وزارة الأوقاف المصرية والهيئة الوطنية للإعلام (ممثلة في قطاع القنوات المتخصصة بالتلفزيون المصري) في ملف تجديد الخطاب الديني.



قناة النيل الثقافية

بث مباشر

... تم بث فيديو مباشر من كلية اللغة العربية
بالقاهرة.



٣١/٠٨/٢٠٢١

بث مباشر للقاء الأستاذ الدكتور غانم السعيد، عميد الكلية،
في ندوة "السلام مع النفس والكون"، التي تذايع على الهواء
مباشرة، على قناة النيل الثقافية، بمبنى الإذاعة والتلفزيون.
تأتي الندوة في إطار التعاون بين وزارة الأوقاف المصرية
والهيئة الوطنية للإعلام (ممثلة في قطاع القنوات المتخصصة
بالتلفزيون المصري) في ملف تجديد الخطاب الديني.





المركز الإعلامي بجامعة الأزهر

١/٠٩/٢٠٢١ • Facebook for Android



جامعة الأزهر تحذر طلابها من المواقع الوهمية والانسياق وراء الشائعات

أوضح المركز الإعلامي بجامعة الأزهر أنه تم رصد أحد مواقع التواصل الاجتماعي ينشر استمارة تسكين المدينة الجامعية فارغة، ويطلب من الطلاب ملأها وتسليمها بالمدينة.

وحذر المركز الإعلامي بجامعة الأزهر الطلاب من أن جميع الإجراءات تتم إلكترونياً دون تدخل بشري، مشيراً إلى أن ما هو منشور ليس له أساس من الصحة، وقد يُوقع الطلاب ضحايا لعملية نصب، وعلى المتقدمين للمدينة استكمال جميع إجراءاتهم إلكترونياً من خلال الموقع الإلكتروني الذي سبق نشره على الصفحة الرسمية للمركز الإعلامي بجامعة الأزهر.

وأوضح المركز الإعلامي بجامعة الأزهر أن الجامعة اتخذت جميع الإجراءات القانونية حيال ذلك؛ حفاظاً على طلابها من الوقوع ضحايا لعمليات نصب.

عرض أقل



...

كلية اللغة العربية بالقاهرة

٠٢/٠٩/٢٠٢١ • Facebook for Android



كلية اللغة العربية بالقاهرة

الدفعة ٨٥

عدد من طلاب دولة العراق الشقيقة المتخرجين في كلية اللغة العربية بالقاهرة هذا العام.





التطعيم ضد فيروس كورونا بجامعة الأزهر بالقاهرة السبت
القادم

أماكن التطعيم ضد فيروس كورونا بجامعة الأزهر بالقاهرة،
الذي سوف يبدأ السبت القادم، الموافق 11 سبتمبر، شريطة
التسجيل عبر موقع وزارة الصحة، لتلقى اللقاح، مع التأكيد
على وجود بطاقة الرقم القومي وصورة ضوئية منها.



نقاط التطعيم ضد فيروس كورونا بجامعة الأزهر - فرع الدراسة

- مستشفى الطلبة.
- كلية اللغة العربية بالدراسة.

السبت الموافق 11 سبتمبر

من الساعة 9 صباحا وحتى الساعة 9 مساء



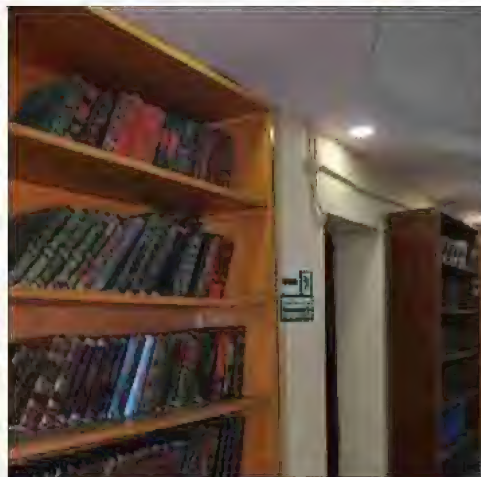
جامعة الأزهر
فرع الدراسة



مكتبة_كلية_اللغة_العربية_بالقاهرة#

تسعد مكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة باستقبالكم يوميًا، ما عدا الجمعة، من الساعة التاسعة صباحًا حتى الساعة الواحدة والنصف ظهرًا.

يُذكر أن مكتبة الرسائل العلمية بالكلية تعد الأكبر والأضخم على مستوى العالم العربي والإسلامي.





والشروط: أن تكون حاصلًا على تقدير عام (جيد) على الأقل،
وتقدير (جيد جدًا) في مواد التخصص الذي تريد الالتحاق به،
والتقدم متاح الآن (يدويًا) في مقر كلية الدراسات العليا بجوار
مبنى إدارة الجامعة بمدينة نصر بالقاهرة من الساعة التاسعة
صباحًا حتى الساعة الثانية بعد الظهر، علمًا بأن الأوراق
المطلوبة في المرحلة الأولى هي: «صورة من شهادة التخرج،
صورة بيان درجات الطالب في السنوات الأربع، صورة إثبات
الشخصية (البطاقة الشخصية أو صورة جواز السفر)»، ونرجو
لكم التوفيق والنجاح.

5- استنفدت سنتي الرسوب في الكلية؛ فهل يحق لي التقدم
إلى كلية أخرى؟

- نعم يحق لك، بشرط أن تكون كلية ليس بها اختبارات قبول،
ويكون تنسيقها وقت التحاقك بالجامعة موافقًا لمجموعك.

عرض أقل





سؤال_وجواب#

الأستاذ الدكتور صلاح عاشور، وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، يواصل الإجابة عن عدد من الاستفسارات الواردة إلينا عبر رسائل الصفحة (2):

1- أنا طالب في كلية اللغة العربية (شعبة التاريخ والحضارة) في الأقايم، ومنتقل للفرقة الثالثة، وأود عمل «تقليل اغتراب»؛ لأنني من القاهرة، فما المطلوب؟
- يحق لك تقليل الاغتراب ما دُمت منقولاً إلى الفرقة الأعلى صافياً دون مواد.

2- أنا في الفرقة الثالثة في كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنين بالشرقية؛ فهل يجوز لي التحويل إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة؟

- لا يجوز؛ لأن التحويل إنما يكون بين الكليات المناظرة؛ لأن كل كلية لها لائحة دراسية تختلف عن الأخرى.

3- أسكن في محافظة كفر الشيخ، وأود استخراج شهادات التخرج وبيان بتقدير السنوات الأربع؛ فهل يمكن ذلك عبر الإنترنت، وإذا حضرت إلى الكلية فكم يوماً يستغرق استخراجها؟

- استخراج شهادات التخرج عندنا لا يستغرق نصف ساعة، بشرط تسديد المصروفات المتأخرة إذا لم تكن قد سددها من قبل، ثم تسديد رسوم استخراج الشهادة فقط.

4- هل توفر الكلية الالتحاق بالدراسات العليا في قسم التاريخ والحضارة، وإذا كان ذلك متاحاً فما الشروط والمصروفات؟
- توفر الكلية الدراسة في مرحلة الدراسات العليا في قسم التاريخ والحضارة بشعبه الأربع (تاريخ قديم، تاريخ إسلامي، تاريخ حديث، حضارة إسلامية).



ويضطلع «مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية» بتحقيق العديد من الأهداف، منها:

- رصد واقع اللغة العربية في الدول العربية، ولاسيما تلك الدول التي لا تزال آثار الاستعمار حاضرة في طمس هويتها اللغوية، وكذلك المؤسسات والأفراد المعنيين بنشر اللغة العربية وتعليمها حول العالم.
- دعم وتعزيز واقع الدول والمؤسسات والأفراد على «مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية».
- وقد ناقشت اللجنة، في اجتماعها الأول الذي عُقد بمركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب، الأطر الرئيسة لوضع معايير مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية.

عرض أقل





- الأستاذ الدكتور صالح أحمد عبد الوهاب، أستاذ البلاغة والنقد بجامعة الأزهر، وكيل كلية العلوم الإسلامية للوافدين.
- الأستاذ الدكتور عصام فاروق إمام، أستاذ أصول اللغة بجامعة الأزهر، وكيل كلية العلوم الإسلامية للوافدين.
- الأستاذ الدكتور عصام محمد الجوهري، أستاذ نظم المعلومات والتحول الرقمي المساعد.
- الدكتورة شهيدة مسعد مرعي، مدرس البلاغة والنقد بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات القاهرة، نائب رئيس مركز التطوير.
- الدكتور أيمن عبد المؤمن عبد العظيم، مدير مركز المعلومات بمشيخة الأزهر الشريف.
- وتضم اللجنة في عضويتها أيضاً عددًا من أعضاء الوحدات المختلفة بمركز التطوير، إضافة إلى أعضاء متخصصين من: الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء، جامعة الدول العربية، منظمة اليونسكو، منظمة الإيسسكو.
- ويضطلع «مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية» بتحقيق العديد من الأهداف، منها:
- رصد واقع اللغة العربية في الدول العربية، ولاسيما تلك الدول التي لا تزال آثار الاستعمار حاضرة في طمس هويتها اللغوية، وكذلك المؤسسات والأفراد المعنيين بنشر اللغة العربية وتعليمها حول العالم.
- دعم وتعزيز واقع الدول والمؤسسات والأفراد على «مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية».
- وقد ناقشت اللجنة، في اجتماعها الأول الذي عُقد بمركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب، الأطر الرئيسة لوضع معايير مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية.

عرض أقل





سته من أساتذة الكلية ضمن لجنة «إعداد مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية»

=====

تأسيسًا على دور **كلية اللغة العربية بالقاهرة** # في نشر اللغة العربية وتعليمها، واضطلاعها بقضايا اللغة العربية المعاصرة، ضمت لجنة «إعداد مؤشر الأزهر العالمي للغة العربية»، المشكّلة بقرار فضيلة وكيل الأزهر ورئيسه، بناءً على المذكرة المقدمة من مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب، ستة من أساتذة الكلية؛ هم:

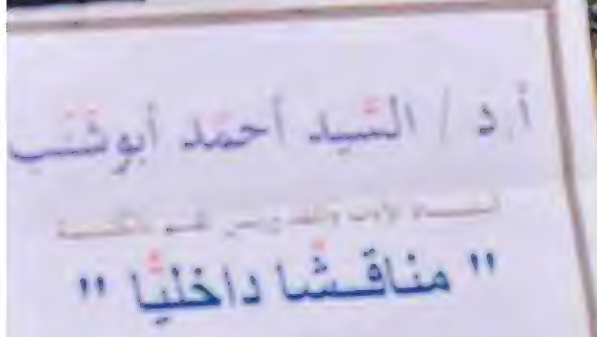
- الأستاذ الدكتور إبراهيم صلاح الهدهد، أستاذ البلاغة والنقد بالكلية، رئيس جامعة الأزهر الأسبق.
- الأستاذ الدكتور عبده إبراهيم حسن، أستاذ الأدب والنقد بالكلية، عميد الكلية السابق.
- الأستاذ الدكتور أحمد عيد عبد الفتاح، أستاذ اللغويات بالكلية.
- الأستاذ الدكتور عبد الباسط سلامة هيكل، أستاذ الأدب والنقد بالكلية.
- الدكتور أحمد محمود الجبة، مدرس الأدب والنقد بالكلية.
- الدكتور ياسين عطية جمعة، مدرس البلاغة والنقد بالكلية.

يُذكر أن اللجنة ضمت في عضويتها كلاً من:

- الأستاذة الدكتورة نهلة الصعيدي، مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب، عميد كلية العلوم الإسلامية للوافدين.
- الأستاذ الدكتور محمود توفيق سعد، أستاذ البلاغة والنقد بجامعة الأزهر، عضو هيئة كبار العلماء.
- الأستاذ الدكتور ماجد إبراهيم عثمان، أستاذ الإحصاء بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة، وزير الاتصالات الأسبق.
- الأستاذ الدكتور صالح أحمد عبد الوهاب، أستاذ البلاغة والنقد بجامعة الأزهر، وكيل كلية العلوم الإسلامية للوافدين.



تعتز بهم مصر والأمة العربية، وله مكانته العالمية في عالم
القصة والأدب والرواية، وندعو الله تعالى أن يرحمه، كما ذكر
الدكتور محمد رأفت عثمان، أستاذ الشريعة وعضو مجمع
البحوث الإسلامية، في تأبينه أن شخصية الأديب العالمي
نجيب محفوظ من مفاخر مصر في المجال الأدبي والثقافي؛
لأن هذا الأديب الذي فقدته مصر والأمة العربية غاص في
أعماق المجتمع بفكره وثقافته وقلمه، فكان من محاسن أدب
نجيب محفوظ الغوص في أعماق النفس المصرية وتصوير
الأفراد والشوارع والحواري والبيوت تصويرًا واقعيًا كأنه لا
يكتب بالقلم بل بالكاميرا، والذي يريد أن يعرف التركيبة
الاجتماعية لعصر من العصور لا يصح أن يستغنى عن قراءات
الكاتب الكبير نجيب محفوظ.



قراءته لأنك ستظلمه كثيراً إن حكمت عليه من خلال أحكام نقدية شرعية إن صح التعبير أيضاً، وكم قابلت من أشخاص يكيلون الاتهامات لأدبه فإن سألتهم: ماذا قرأتم له؟ قالوا: لم نقرأ، ولكننا سمعنا من يقول كذا وكذا.. أقول لكل من يقلل من شأن الأديب الكبير: اتئدوا؛ فقد ره أعلى من أن ينال منه؛ فهو مصدر فخار لمصر والأمة العربية والإسلامية جميعاً.

وأوضح «د. أبو شنب» أن أدب محفوظ، مع وضوحه، عميق وزئبقى أحياناً يحتمل كثيراً من الرؤى والتفسيرات؛ فقد يكون وقع في المحذور أو كاد ولكن ذلك قليل في أدبه بل نادر، وما جرّه عليه مشهور لا داعي لإعادته. إن نظرة فيما ترتديه بناته يرينا كيف كان الرجل في حياته من وقار والتزام وسطي، وإن شهادات الأزهرين عنه تطلعنا على مدى تقديرهم له، ويكفينا نعي شيخ الأزهر السابق الدكتور محمد سيد طنطاوي له بقوله:

لقد فقدت الأمة العربية عامة ومصر بصفة خاصة الأديب العالمي نجيب محفوظ، وندعو الله تعالى أن يتغمده برحمته وينزله منازل الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً. نجيب محفوظ - رحمه الله - على رأس الأدباء الذين تعزز بهم مصر والأمة العربية، وله مكانته العالمية في عالم القصة والأدب والرواية، وندعو الله تعالى أن يرحمه، كما ذكر الدكتور محمد رأفت عثمان، أستاذ الشريعة وعضو مجمع البحوث الإسلامية، في تأبينه أن شخصية الأديب العالمي نجيب محفوظ من مفاخر مصر في المجال الأدبي والثقافي؛ لأن هذا الأديب الذي فقدته مصر والأمة العربية غاص في أعماق المجتمع بفكره وثقافته وقلمه، فكان من محاسن أدب نجيب محفوظ الغوص في أعماق النفس المصرية وتصوير الأفراد والشوارع والحواري والبيوت تصويراً واقعياً كأنه لا يكتب بالقلم بل بالكاميرا، والذي يريد أن يعرف التركيبة الاجتماعية لعصر من العصور لا يصح أن يستغنى عن قراءات الكاتب الكبير نجيب محفوظ.



د. السيد أبو شنب يُسهِم في ملف «نجيب محفوظ في عيون
أساتذة النقد الأزهرين»

===

أسهم الأستاذ الدكتور السيد أبوشنب، أستاذ ورئيس قسم
الأدب والنقد بكلية اللغة العربية، في الملف الذي أعدته جريدة
«صوت الأزهر» بعنوان «نجيب محفوظ في عيون أساتذة
النقد الأزهرين»، والذي نُشر في عدد الأربعاء الماضي.
وجاء في كلمة «د. أبو شنب» أن نجيب محفوظ رائد من أهم
رواد الروائيين العرب، إن لم يكن أهمهم على الإطلاق ولا غرو،
وإذا كان أحمد زويل يمثل أعلى قمة عربية في العلم فإن
نجيب محفوظ يمثل أعلى قمة عربية في الأدب، وهما- أي
العلم والأدب- يمثلان ثقافة أي أمة وحضارتها، مضيفاً أن
نجيب محفوظ استطاع بحق أن يحرز «نوبل» عن تمكن
وجدارة؛ لأنه امتلك الرؤية الإبداعية الملهمة في فن الرواية
والمقدرة العبقرية في السرد بشهادة أعظم نقاد الرواية في
العالم، كما استطاع «محفوظ» من خلال التوغل في المحلية
المصرية المتفردة النفاذ إلى العالمية وتسلم ذروة الفن
الروائي.

وتابع: قد نتفق مع الرجل أو نختلف في توجهه في بعض
رواياته من الناحية الفكرية، لكننا لا نستطيع أن ننكر موهبته
السردية المتوحشة إن صح التعبير. لا يرتاب المرء أن نجيب
محفوظ صنع عالماً عجيباً من البيئات والشخصيات وعاشها
وامتزج بها وعبر عن تجاربها وخواطرها ورؤاها ومكنونات
صدورها. لا تحكم عزيزي القارئ على أدب نجيب محفوظ قبل



الكلية تستضيف لجنة تلقيح منسوبي جامعة الأزهر بالدراسة
ضد فيروس كورونا

===

في إطار استعداد جامعة الأزهر لبدء العام الدراسي الجديد
تستضيف **كلية اللغة العربية بالقاهرة#**، بدءًا من اليوم
وحتى الحادي عشر من شهر أكتوبر، لجنة تلقيح منسوبي
جامعة الأزهر (فرع الدراسة) ضد فيروس كورونا... عرض المزيد





الكلية تستضيف لجنة تلقيح منسوبي جامعة الأزهر بالدراسة
ضد فيروس كورونا

===

في إطار استعداد جامعة الأزهر لبدء العام الدراسي الجديد
تستضيف كلية اللغة العربية بالقاهرة#، بدءًا من اليوم
وحتى الحادي عشر من شهر أكتوبر، لجنة تلقيح منسوبي
جامعة الأزهر (فرع الدراسة) ضد فيروس كورونا... عرض المزيد

